

『絵と彫刻』加藤泉作品集出版記念展

2011年6月11日(土) - 7月16日(土)

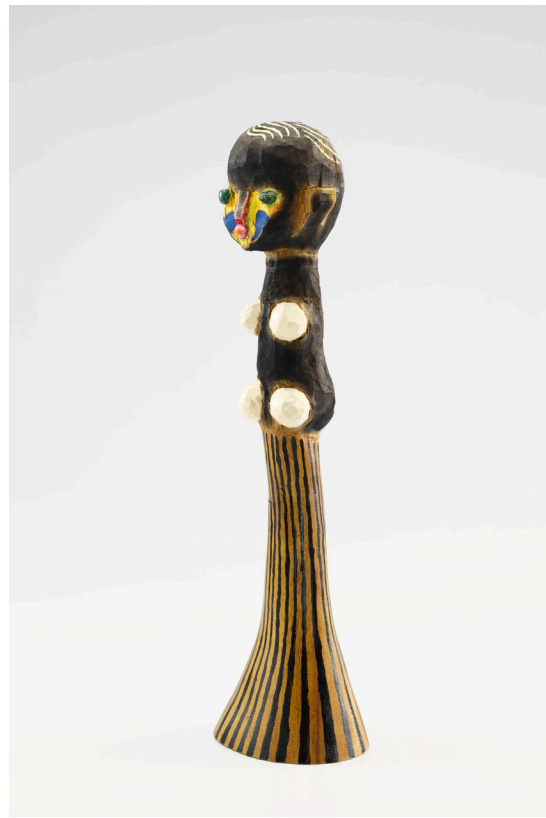
加藤泉(1969年生まれ、武蔵野美術大学造形学部油絵科卒)は、アートシーンの中でいま最も活躍している作家の一人です。2007年ヴェネツィア・ビエンナーレ企画展に参加したのち、つい先頃の箱根彫刻の森美術館での大型個展を成功裏に終えるなど、話題は尽きません。

暗褐色の筆致や人間と植物との混生、荒々しい木彫とその彩色が特徴の加藤の作品は、異形の生命体一胎児とも異星人とも見える一のとびきりユニークな表現として、人間の形をしながら、生命の原初的なかたちを想像させます。

油彩と彫刻と、素材や技法が異なっても、加藤の発想や表現したいことの根本は(コンセプトは)一貫していることがよくわかります。

アラタニウラノ  
ARATANIURANO

〒104-0041  
東京都中央区新富2-2-5  
新富二丁目ビル3A  
3A 2-2-5 Shintomi Chuo-ku  
Tokyo 104-0041 Japan  
Tel +81-(0)3-3555-0696  
Fax +81-(0)3-3555-0697  
info@arataniurano.com  
www.arataniurano.com



1 | 2

この度は、加藤の初のモノグラフの刊行と併せ、フィギュアの制作チーム「リンデン」と作家との綿密なコラボレーションによって実現した、手彩色の限定ソフビ製彫刻が発表されます。限定120部のモノグラフ特装版にのみ付くもので、1点1点がこの世界にひとつしか存在しないオリジナル作品です。加藤泉のエッセンスが小さいソフトビニールにぎゅっとつままったつるつるの表面は、グロテスクなのに何故かとてもチャーミングです。

作品集の出版を記念して、ナディッフ・ギャラリーとアラタニウラノの2会場で、加藤泉の最新の仕事として、小彫刻、ドローイングを集めた展示を開催致します。ナディッフでは、ソフビ製彫刻作品の制作過程で使用した原型、金型なども展示致します。

つきましては、本展の広報にご協力賜りたく、ここにご案内申し上げます。

1.  
無題  
2011年  
紙、鉛筆、水彩、パステル、コラージュ  
h. 73.5 × w. 56.6 cm
2.  
無題  
2011年  
木、アクリル絵具、石  
h. 41 × w. 11.5 × d. 9.5 cm

『絵と彫刻』加藤泉作品集出版記念展

---

○作品集

加藤泉作品集『絵と彫刻』

定価：3,990円(税込)

発行：青幻舎 デザイン：重実生哉 編集：隈千夏

B5版 / ソフトカバー / 2分冊(ペインティング:120p / 彫刻:64p)

〈特装版〉52,500円(税込) 限定120部

※ソフビ製彫刻作品付き(全高:195mm / 奥行:105mm / 幅:95mm / 台座直径:75mm / Made by リンデン)

○同時開催企画

『絵と彫刻』加藤泉作品集出版記念展

2011年6月3日(金) - 7月3日(日)

12:00 - 20:00 / 月曜定休

NADiff a/p/a/r/t

東京都渋谷区恵比寿1-18-4 1F

Tel 03-3446-4977

6月11日(土) 15:00 - 17:00 オープニングレセプション

16:00 - 17:00 トークイベント 加藤泉 × 青野和子(原美術館 主任学芸員)

\* 同日、アラタニウラノにて、18:00 - 20:00 オープニングレセプション

〈ギャラリートーク〉

6月25日(土) 16:00 - 18:00 加藤泉 × 金正のどか(リンデン)

アラタニウラノ

A R A T A N I U R A N O

〒104-0041

東京都中央区新富2-2-5

新富二丁目ビル3A

3A 2-2-5 Shintomi Chuo-ku

Tokyo 104-0041 Japan

Tel +81-(0)3-3555-0696

Fax +81-(0)3-3555-0697

info@arataniurano.com

www.arataniurano.com