

大木裕之『ROADSHOW』

～く時間-パフォーマンス>ドクトリン・にもとづいて～

2011年3月23日(水) - 4月23日(土)

Opening & Birthday Party: 3月23日(水)

U
A R A T A N I
A
N
O

アラタニウラノ
ARATANIURANO

〒104-0041
東京都中央区新富2-2-5
新富二丁目ビル3A
3A 2-2-5 Shintomi Chuo-ku
Tokyo 104-0041 Japan
Tel +81-(0)3-3555-0696
Fax +81-(0)3-3555-0697
info@arataniurano.com
www.arataniurano.com

春暖の候、皆様におかれましては益々ご清祥のこととお喜び申し上げます。

ARATANIURANOでは、3月23日から4月23日まで、大木裕之「『ROADSHOW』～く時間-パフォーマンス>ドクトリン・にもとづいて～」を開催致します。本展は、2008年に開催した「『21世紀の思想哲学』の前夜祭-フィクション3」から3年ぶり2回目のARATANIURANOでの個展となります。

大木裕之(1964年東京生まれ)は、東京大学工学部建築学科在学中の80年代前半より映像制作を始め、卒業の翌年に制作した「遊泳禁止」でイメージフォーラム・フェスティバル1990年度審査員特別賞の受賞後、1995年には高知県立美術館制作による「天国の六つの箱 HEAVEN-6-BOX」(1994-95)で、第46回ベルリン国際映画祭ネットパック賞を受賞、その後も、サンダンス映画祭、ロッテルダム国際映画祭、山形国際ドキュメンタリー映画祭など数々の映画祭で作品が招待上映され、高い評価を得ています。



その表現活動は、映像制作のみに留まらず、ライブ上映、インスタレーション、身体パフォーマンス、ドローイングやペインティング作品にまで及び、近年では「How Latitudes Become Forms: Art In a Global Age」(2003年、ウォーカーアートセンター、ミネアポリス、米国/サンドレッド・レバウデンゴ芸術財団、トリノ、イタリア)、「六本木クロッシング」(2004年、森美術館)、「マイクロポップの時代:夏への扉」(2007年、水戸芸術館)、「Out of the Ordinary」(2007年、ロサンゼルス現代美術館 MOCA、米国)、等国内外のグループ展にも多数参加し、また、昨年にはワタリウム・オン・サンデーで個展「大木裕之展『建築の夢』」を行う等、現代美術のシーンでも常に注目を集めている作家です。

1 | 2 | 3

今回3年ぶりとなる個展では、展覧会タイトルを「『ROADSHOW』～く時間-パフォーマンス>ドクトリン・にもとづいて～」と題し、25年以上の制作活動に渡り累積された100本以上の映像作品群の中から、自身が活動の骨格を成す重要なラインと位置づけるシリーズを主体とし、3つの大きな流れを中心にして異色作から最新作までを含めて構成したプログラムを上映致します。

中心として上映される3つのシリーズは、1989年より北海道、松前町にて毎年冬に20年以上継続して撮影され、日記的に無編集で構成された手法によって、独特なスタイルを確立した長編作品群の「松前君シリーズ」。また、1991年より活動の拠点を高知に移し、高知を中心に撮影されてきた、代表作の「心の中」を含む初期中期作品。更に、フィルムからビデオへ移行した1998年以降に香川を中心に制作され、構造に基づき緻密に編集された「デジシリーズ」で構成され、展覧会後半の会期には現在も制作が進行中の最新編集された新作を織り交ぜ、大木裕之という作家の初期から現在までの映像作品の変遷を辿ると共にその全貌に迫ります。

本展の展覧会タイトルが示すように、大木は今回の上映を光、映像、建築、言葉、行動的な要素が複合的に絡み合う、有限的な時間と空間の中でのパフォーマンスと捉え、通常の上映と画したギャラリーの会期時間と空間の異なりを意識して、全体的なパフォーマンスを構築することを試みています。

1.
「松前君の愛の日記帳」
2008年、ビデオ
2.
「色風」
2001年、8mm、10min
3.
「松前君の映画2009」
2009年、ビデオ、83min

大木裕之『ROADSHOW』

～く時間-パフォーマンス>ドクトリン・にもとづいて～

アラタニウラノ
ARATANIURANO

ギャラリーという空間を生かし、大木裕之の集大成が上映される初めての機会となる本展覧会にぜひご期待ください。つきましては、本展の広報にご協力賜りたく、ここにご案内申し上げます。

〒104-0041
東京都中央区新富2-2-5
新富二丁目ビル3A
3A 2-2-5 Shintomi Chuo-ku
Tokyo 104-0041 Japan
Tel +81-(0)3-3555-0696
Fax +81-(0)3-3555-0697
info@arataniurano.com
www.arataniurano.com



4 | 5

○展覧会概要

展覧会タイトル 大木裕之 「『ROADSHOW』～く時間-パフォーマンス>ドクトリン・にもとづいて～」
 開催日時 2011年3月23日(水) - 4月23日(土)
 火曜 - 土曜 11:00 - 19:00 / 日曜・月曜・祝日休み
 会場 ARATANIURANO
 東京都中央区新富2-2-5 新富二丁目ビル3A
 Tel 03-3555-0696 / Fax 03-3555-0697
 入場料 無料
 上映予定作品 16作品

前期 3/23 - 4/2

長編作品 松前君になるための映画 1991, 90分
 松前君の計画と荒廃の精神 2005, 104分
 心の中 1998, 90分
 ウム/オム 1 2005, 40分
 短編作品 色風 1991, 10分
 色目 1992, 5分
 001001 2001, 27分
 中也アクション 1・秋 2006, 10分

後期 4/5 - 4/23

長編作品 松前君の映画2009 2009, 83分
 口那木(ナム) 2004-2009, 70分
 短編作品 色風 1991, 10分
 色目 1992, 5分
 コイ 2009-
 わ、たね、あたりまえ 2011
 最新編集作品 松前君の愛の日記帳 2008-
 TRAIN 2007-
 メイドオンザバルコニー 2006-
 松前君の赤い映画 2010-