

# 『西野達 別名 大津達 別名 西野達郎 別名 西野竜郎』 西野達作品集 出版記念展

2010年12月17日(金) - 2011年1月8日(土)

U  
A R A T A N I  
A  
N  
O

アラタニウラノ  
ARATANIURANO

〒104-0041  
東京都中央区新富2-2-5  
新富二丁目ビル3A  
3A 2-2-5 Shintomi Chuo-ku  
Tokyo 104-0041 Japan  
Tel +81-(0)3-3555-0696  
Fax +81-(0)3-3555-0697  
info@arataniurano.com  
www.arataniurano.com

晩秋の候、皆様におかれましては益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

ARATANIURANOでは、12月17日から2011年1月8日まで、西野達作品集『西野達 別名 大津達 別名 西野達郎 別名 西野竜郎』の出版を記念しまして、出版記念展覧会を開催いたします。

街のモニュメントや街路灯など日常に馴染まれた公共物を、仮設の建物で取り囲みリビングルームなどのプライベート空間に置かれたオブジェに変換させてしまうなど、スケールの大きいパブリックプロジェクトで国際的に知られる西野達。ベルリンを拠点に、シドニーでのカルダープロジェクト(2009年)、ナント・ピエンナーレ(2009年、フランス)、ロサンゼルス現代美術館(2005年)など世界中で数多く作品を見せるのと同時に、近年はあいちトリエンナーレ、森美術館、メゾンエルメスなど国内での発表も増えてきています。



1. 作品集表紙

また最近では、長期の展示では見せることが難しいアイデアを自ら実現し、写真作品として発表しています。頭上に積み重なった家具を載せて歩いている人、醤油の噴水を吹き上げる豆腐でできた仏陀像など実際に制作し、日常から逸脱した発想によって私たちを刺激します。

「笑い、暴力、セクシー」をテーマに西野達は这个世界に異次元空間を生み出し続けているのです。

今秋、1997年から今年まで約14年間に渡る国内外で行った活動を追った作品集が「あいちトリエンナーレ2010」の参加にあわせ、Akio Nagasawa Publishingから出版されました。本作品集では、期間限定のプロジェクトのため見ることのできなかつた厳選された約34作品が紹介され、迫力あるドキュメント写真によって作家が取り組んで来た活動の軌跡を紹介する内容となっています。

また12月に特装版作品集として、オリジナル写真作品付きの豪華版を限定部数で発売いたします。

本展覧会は、この作品集の出版を記念し、特装版のためのオリジナル写真作品と、新作を含む写真作品を発表いたします。

『西野達 別名 大津達 別名 西野達郎 別名 西野竜郎』  
西野達作品集 出版記念展

アラタニウラノ  
ARATANIURANO

そして初日である12月17日には作家や関係者を囲み、出版記念パーティ開催いたします。  
また12月18日はアーティスト、会田誠氏をゲストに迎え、西野達との刺激的なトークイベントを行います。

〒104-0041  
東京都中央区新富2-2-5  
新富二丁目ビル3A  
3A 2-2-5 Shintomi Chuo-ku  
Tokyo 104-0041 Japan  
Tel +81-(0)3-3555-0696  
Fax +81-(0)3-3555-0697  
info@arataniurano.com  
www.arataniurano.com

新年を迎えるおめでたい季節に、西野達の痛快な作品を楽しんでいただければ幸いです。

つきましては、本展の広報にご協力賜りたく、ご案内申し上げます。  
どうぞ、よろしく願いいたします。



2.  
「Life's Little Worries」  
2007年  
c print  
h. 155 × w. 113 cm

3.  
「豆腐の仏陀と、醤油の後光一極楽浄土  
(愛知)」  
2010年  
c print  
h. 95.2 × w. 137.5 cm